DER SINGENDE MENSCH VIII

- internationale Gesangstagung

Das kreative Wort und der Ton
-Schlüssel zum Frieden

28.7.-1.8.2027 in Helsinki, Finnland

DER SINGENDE MENSCH VIII

internationale Gesangstagung in Helsinki/Finnland 28.7.-1.8.2027

Uhr	Mittwoch 28.7.	Donnerstag 29.7.	Freitag 30.7.	Samstag 31.7.	Sonntag 1.8.
8.30-9.00		**Gemeinsame Gesangsübungen** Christiaan Boele			
9.00-11.00		**DAS KREATIVE WORT UND DER TON - Blickwinkel durch das Singen** Vortrag: Christiaan Boele	**DAS KREATIVE WORT UND DER TON - Blickwinkel durch die Sprache** Vortrag: Agnes Zehnter	**DAS KREATIVE WORT UND DER TON - Blickwinkel durch die Eurythmie** Vortrag; Anja Riska	**ABSCHLUSS-VORTRAG** Vortrag: Johannes Greiner
11.00		**K A F F E E**			
11.30-13.00	**Anmeldung ab 12 Uhr**	**WORKSHOPS für alle Teilnehmer** **Singen mit Christiaan Boele**	**Sprache mit Agnes Zehnter**	**Eurythmie mit Anja Riska**	**DIE MESSE von VWS/ und EURYTHMIE-AUFFÜH-RUNG** Freie Eurythmie-schule/Helsinki
13.00-14.30		**MITTAGESSEN**			
14.30-15.45		**MUSICAL SHARING**	**PANORAMA CRUISE**	**MUSICAL SHARING**	
15.45-16.15		**KAFFEE**			
16.15-17.30	**Das Treffen** (nur für die Mit-wirkenden)	**TAGUNGS-CHOR** mit Christiaan Boele	**PANORAMA CRUISE**	**TAGUNGS-CHOR** mit Christiaan Boele	
17.30-18.30	**ABENDESSEN**				
19.00-	**ERÖFF-NUNGS-VORTRAG** Johannes Greiner	**SOLO-ABEND** **Sänger aus aller Welt**	**KALEVALA-ABEND** Die Mutter von Lemminkäinen (Eurythmie); Gesangsgruppe; Sprechchor	**CHOR-ABEND** **Werbeck Ensemble** Leitung: Christiaan Boele	

INFORMATION:

Der singende Mensch VIII 28.7.-1.8.2027

SPRACHEN:

Deutsch, Englisch, Finnisch (dazu nötige Übersetzungen).

KONFERENZORT:

Snellman-Hochschule, Puuskakuja 14, 00850 Helsinki (Stadtteil Jollas). Die Verbindungen vom Flughafen zum Zentrum von Helsinki: Regionalzüge P und I vom Bahnhof (befindet sich unter dem Terminal), Dauer ca. 30 Min. Bushaltestelle befindet sich vor dem Terminal auf der Ankunftsebene, Bus Nr. 600, Dauer ca. 40 Min. Fahrkarten kann man bei HSL App oder für die Züge auch beim Gleis am Bahnhof kaufen.
Verkehrsverbindungen vom Zentrum in die Nähe von Snellman-Hochschule: U-Bahn nach Herttoniemi; der Bus 85 von Herttoniemi U-Bahnstation bis zur Endhaltestelle (Dauer ca. 15-20 Min.). Ein kleiner Spaziergang durch den Wald, den Pfad entlang zum Hauptgebäude von Snellman, ca. 3 Min.

DIE TAGUNGSKARTE:

230 € bis 31.3.2027; 250 € danach. Die Anmeldung ist gültig erst nach der Bezahlung.

DIE ANMELDUNG:

Bis 20.7.2027 durch die Webseite www.singingconference.com, dort via den Link von Snellman-Hochschule, die eine Rechnung sendet.

DIE VERPFLEGUNG:

Nur durch Voranmeldung. Mehr Information im Anmeldeformular.

UNTERKUNFT:

Im naheliegenden Hotel ein etwas reduziertes Angebot in den Standard Einzel- und Doppelzimmern mit dem Kode **Snellman**. Bitte, spätestens zwei Wochen vor der Tagung mit dem Kode buchen:
Hotel Jollasranta, die Addresse: Jollaksentie 89, 00850 Helsinki. www.jollasranta.fi, Tel. +358 503 697 832/Email: reception@jollasranta.fi. Die Snellman-Hochschule ist zu Fuss zu erreichen.
Das Angebot: Standard Einzelzimmer 69 €/Nacht, ohne Frühstück 59 € und Standard Doppelzimmer 89 €/Nacht, ohne Frühstück 69 €. Inkl. Buffet Frühstück, Fitnesszentrum, Parking. Sauna+10 €.
Es ist auch möglich, im Hotel in einer günstigen Gruppenunterkunft zu übernachten: Merituuli 37 €, ohne Frühstück 32 €.

AUSFLUG: PANORAMA RUNDFAHRT ZUM SCHÄRENGARTEN VON HELSINKI. Die Dauer 1,5 Stunden. Der Preis für Erwachsene ca. 30 € (Inkl. Busfahrt hin und zurück von der Snellman-Hochschule). Reservierungen und die Bezahlung im Tagungsinfo.

VORTRÄGE und WORKSHOPS:

Christiaan Boele

Geboren 1956 in Holland, Musikstudium (Trumpet) am Konservatorium von Den Haag und Gesangsstudium bei Jürgen Schriefer und Christa Waltjen in Deutschland, auch an der Folkwang-Musikhochschule in Essen/DE bei Jakob Stämpfli. Gesangslehrer seit 1978 mit Masterclasses, Gesangskursen, Vorträgen, Workshops und Privatunterricht, u.a. in den USA, Kanada, Taiwan, Thailand und in vielen Ländern von Europa, wie Deutschland, Holland, Finland, Frankreich, Tschechien, Ungarn, Italien, Schweiz. Tritt auch als Sänger auf, Chorleiter von Werbeck Ensemble seit über 20 Jahre.

Agnes Zehnter

Geboren 1966 in Deutschland, das Studium zur Sprachgestalterin und Therapeutische Sprachgestalterin an der Dura Gutbrod Schule, Schweiz. Mitarbeiterin in der Sektion für Redende und Musizierende Künste am Goetheanum. Seit 1995 als Ausbildnerin tätig und seit 1999 selbständig als Dozentin, Künstlerin und Therapeutin. Weiterbildung und Unterrichtstätigkeit in Rhetorik, Gesprächsführung und freies Erzählen. Seit 2009 Gründung und Leitung der Ausbildung in Sprachgestaltung AmWort/Dornach.

Anja Riska

Geboren 1940 in Finland, das Studium in der Waldorfpädägogik, Gesangsstudium an der Sibelius Akademie in Helsinki bei Italianerin Jolanda di Maria Petris und in Deutschland bei Jürgen Schriefer; das Eurythmiestudium in Eurythmeum in Stuttgart bei Else Klink; tätig als Waldorflehrerin in Helsinki, Sängerin und Eurythmistin seit 11 Jahre in DE; Gründung und Leitung der Eurythmieschulen in Tampere and Tallinn; Komponistin, Dramaturgin, Produzentin und Leiterin von vielen künstlerischen Produktionen weltweit.

Johannes Greiner (Hauptvorträge)

Pianist, Eurythmist, Autor, Pädagoge, verantwortlicher Mitarbeiter für Musik an der Sektion für Redende und Musizierende Künste am Goetheanum

KONZERTE:

Musical sharing, Im Voraus vereinbarte gesangliche Beiträge aus aller Welt mit dem Pianisten. Bitte, eigene Noten mitbringen!
Abendkonzerte, Solisten und Ensembles mit dem Pianisten, (fortgeschrittene Sänger), Internationales Chorkonzert von Werbeck Ensemble.
Die Messe, die Komposition von Valborg Werbeck-Svärdström für die Frauenstimmen; Freie internationale Gesangsgruppe

EURYTHMIEAUFFÜHRUNG
Die Eurythmiegruppe der Freien Eurythmieschule in Helsinki. Eurythmisten: Janitta Autiopelto, Jostein Aarbakke, Jonna Kankkonen, Jenna Kirmanen, Irmeli Salomaa, Bea Viinamäki, Laura Pellinen, Tommi Räsänen; Piano: Olli Hautala; Recitation: Oliver Ifill.

Veränderungen möglich