

ARBEITSGRUPPEN:

RUDOLF STEINER UND DAS ETHOS DER MUSIK. Betrachtungen, Gespräch.
Michael Kurtz (Sprachen: Deutsch, Englisch)

DIE KALEVALA ALS BRÜCKE ZWISCHEN NORD UND SÜD. Einführung,
Gespräch, Übungen.
Oliver Ifill (Sprachen: Deutsch, Englisch, Finnisch)

GESANGSKURSE:

EINFÜHRUNGSKURS für Anfänger.
Matthew Thurber (Sprachen: Englisch, Französisch)

GRUNDKURS für Teilnehmer mit Vorkenntnissen.
Baldo Mikulic (Sprachen: Englisch, Kroatisch)

GESANGSKURS für fortgeschrittene.
Janneke Moes (Sprachen: Englisch, Finnisch, Holländisch)

GESANGSKURS für fortgeschrittene mit dem Thema: Die physischen
und seelischen Voraussetzungen für die Spiegelung des Wortes.
Sinikka Mikkola (Sprachen: Deutsch, Englisch, Finnisch)

MASTERCLASS mit vorbereiteten Liedern und einem Pianisten (Bitte, eigene Noten
mitbringen.)
Christiaan Boele (Sprachen: Deutsch, Englisch, Finnisch)

DIE MITWIRKENDEN:**VORTRÄGE:**

Michaela Glöckler (Hauptvorträge), Dr.med, anthroposophische Kinderärztin,
langwierige Leitung der Medizinischen Sektion am Goetheanum, Autorin, Vorsitzende
von Allianz Eliant

Johannes Greiner (Hauptvorträge), Pianist, Eurythmist, Autor, Pädagoge,
verantwortlicher Mitarbeiter für Musik in der Sektion für redende und musizierende
Künste am Goetheanum

GESANGSKURSE/WORKSHOPS:

Christiaan Boele (NL), Sänger und Gesangslehrer weltweit, Leiter von Werbeck
Ensemble

Sinikka Mikkola (Fi, Se), Sängerin und Gesangslehrerin weltweit

Janneke Moes (NL), Sängerin, Gesangslehrerin, Chorleiterin, viele internationale
Gesangskurse

Baldo Mikulic (Hr), Gesangslehrer und Leiter der Gesangsschule in Kroatien,
Gesangskurse weltweit

Matthew Thurber (USA, Fr), Musik- und Gesangslehrer aus Frankreich, ehemaliger
Waldorflehrer in den USA

Michael Kurtz (De), Autor und Musikwissenschaftler, ehemaliger verantwortlicher
Mitarbeiter für Musik in der Sektion für redende und musizierende Künste am
Goetheanum, Redakteur in der Zeitschrift Stil

Oliver Ifill (De), Heilpädagoge, Lehrer für Sprachgestaltung, Drama und therapeutische
Sprachgestaltung, M.Ed

KONZERTE:

Musical sharing, Freie gesangliche Beiträge aus aller Welt mit dem Pianisten. Bitte,
eigene Noten mitbringen!

Abendkonzerte, Solisten und Ensembles mit dem Pianisten, (fortgeschrittene Sänger),
Chorkonzert

EURYTHMIEAUFFÜHRUNG

**“Wenn ein Licht das andere zündet – der Doppelgänger.” Eurythmieaufführung
in zwei Teilen von der Ariel-Gruppe.** Musik: Jean Sibelius, Arvo Pärt, Selim
Palmgren, Kalevi Aho; Gedichte: Eino Leino, Sirkka Selja, Natalia Haarahiltunen;
Eurythmisten: Jenna Kirmanen, Janitta Koskinen, Jupe Larimo ja Anja Riska; Piano: Olli
Hautala; Flöte: Marja Lämsä; Sprache: Markku Maula; Licht: Johannes Riska; Regi: Anja
Riska

Veränderungen möglich

DER SINGENDE MENSCH VII - internationale Gesangstagung Das Ethos des Singens

28.7.-1.8.2023 in Helsinki, Finland

